

## **EL CORAJE DE LIDERAR**

CÉSAR DÍAZ-CARRERA  
ANTONIO NATERA  
(*Directores*)

# EL CORAJE DE LIDERAR

## LA DEMOCRACIA AMENAZADA EN EL SIGLO XXI

### AUTORES

CÉSAR DÍAZ-CARRERA  
MARSHALL GANZ  
SYLVIE LABELLE  
ELLEN LANGER  
ANTONIO NATERA  
JOSÉ RAMÓN PIN ARBOLEDAS

JAMES RITCHIE-DUNHAM  
PALOMA ROMÁN MARUGÁN  
RAMÓN LUIS SORIANO DÍAZ  
EMILIO SUÁREZ MANSILLA  
MANUEL VILLORIA



**INAP**  
INSTITUTO NACIONAL DE  
ADMINISTRACIÓN PÚBLICA

Diseño de cubierta:  
La Salita Gráfica

Reservados todos los derechos. El contenido de esta obra está protegido por la Ley, que establece penas de prisión y/o multas, además de las correspondientes indemnizaciones por daños y perjuicios, para quienes reprodujeren, plagiaren, distribuyeren o comunicaren públicamente, en todo o en parte, una obra literaria, artística o científica, o su transformación, interpretación o ejecución artística, fijada en cualquier tipo de soporte o comunicada a través de cualquier medio, sin la preceptiva autorización.

© CÉSAR DÍAZ-CARRERA, MARSHALL GANZ, SYLVIE LABELLE, ELLEN LANGER,  
ANTONIO NATERA, JOSÉ RAMÓN PIN ARBOLEDAS, JAMES RITCHIE-DUNHAM,  
PALOMA ROMÁN MARUGÁN, RAMÓN LUIS SORIANO DÍAZ, EMILIO SUÁREZ  
MANSILLA y MANUEL VILLORIA, 2014  
NIPO en papel: 635-14-021-6  
NIPO en formato electrónico: 635-14-022-1  
ISBN en papel: 978-84-7351-351-7  
ISBN en e-book: 978-84-7351-353-1  
© EDITORIAL TECNOS (GRUPO ANAYA, S. A.), 2014  
Juan Ignacio Luca de Tena, 15 - 28027 Madrid  
ISBN: 978-84-309-6231-0  
Depósito Legal: M. 23.905-2014

---

*Printed in Spain*

*Los directores de la obra agradecen la gentileza de Hilvia Gámez al obsequiarnos con uno de sus trabajos pictóricos, que sirve de ilustración a la portada de este libro. Y a Minerva Albiol quien pacientemente ha leído y corregido con gran criterio los textos que componen la obra.*

# ÍNDICE

LISTADO DE AUTORES .....	Pág.	15
PRÓLOGO: CORAJE PARA LIDERAR... ¿QUÉ?, por César Díaz-Carrera	17	
INTRODUCCIÓN: ¿ANESTESIA O NARCOSIS? LA LIBERACIÓN DEL CIUDADANO AMORDAZADO, por César Díaz-Carrera y Antonio Natera.....	23	
<b>I. EL LIDERAZGO ANTE LA DEMOCRACIA AMENAZADA</b>		
CAPÍTULO 1. CRISIS DE CIVILIZACIÓN Y DEMOCRACIA AMENAZADA: LIDERAR EN UN ENTORNO GLOBALIZADO, por César Díaz-Carrera.....	41	
1. INTRODUCCIÓN.....	41	
2. EN EL JARDÍN DE LA CRISIS ECONÓMICA.....	44	
3. CONTEXTO HISTÓRICO Y ALTERNATIVA DE FUTURO.....	47	
4. RASGOS DESCRIPTIVOS DE LA POSMODERNIDAD.....	50	
5. CERTEZAS MANIFIESTAS Y DUDAS EMERGENTES PARA AFRONTAR LA CRISIS DE CIVILIZACIÓN.....	53	
6. RIGOR PARA PENSAR, AUDACIA PARA ACTUAR .....	55	
7. ENCUADRE Y PROSPECTIVA: EL CHOQUE DE PARADIGMAS .....	56	
7.1. <i>Del dualismo al sistemismo</i> .....	57	
7.2. <i>De la productividad a la creatividad</i> .....	58	
7.3. <i>El «tirón del futuro» frente al «empuje del pasado»</i> .....	61	
8. EN CONCLUSIÓN, ¿ESTAMOS A LA ALTURA DE LOS RETOS? .....	62	
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	65	

CAPÍTULO 2. DE LA DEMOCRACIA REPRESENTATIVA A LA DEMOCRACIA ARMÓNICA, por Ramón Luis Soriano Díaz .....	67	
1. INTRODUCCIÓN.....	67	
2. LA DEMOCRACIA REPRESENTATIVA: LA NECESARIA AMINORACIÓN DE UN MODELO DEMOCRÁTICO EXCLUSIVO Y EXCLUYENTE .....	68	
2.1. <i>La democracia representativa. Preliminares</i> .....	68	
2.2. <i>El escenario actual de la democracia representativa</i> .....	69	
2.3. <i>Propuestas concretas de cambio en relación con la democracia representativa</i> .....	73	
3. LA DEMOCRACIA DIRECTA: EL AUMENTO DE SUS ACTORES Y COMPETENCIAS.....	74	
3.1. <i>La democracia directa. Preliminares</i> .....	74	

3.2. <i>El escenario actual de la democracia directa</i> .....	76
3.3. <i>Propuestas concretas de cambio en relación con la democracia directa</i> .....	78
4. LA DEMOCRACIA PARTICIPATIVA: LA INEXISTENTE POLÍTICA DE LOS CIUDADANOS.....	82
4.1. <i>La democracia participativa. Preliminares</i> .....	82
4.2. <i>El escenario actual de la democracia participativa</i> .....	83
4.3. <i>Propuestas concretas de cambio en relación con la democracia participativa</i> .....	85
5. DEMOCRACIA ARMÓNICA Y DEMOCRACIA IDEAL (A MODO DE COROLARIO).....	89
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	90
 CAPÍTULO 3. LIDERAZGO PÚBLICO Y CORRUPCIÓN, por <i>Manuel Villoria</i> .....	91
1. INTRODUCCIÓN.....	91
2. QUÉ ENTENDEMOS POR LIDERAZGO PÚBLICO: MARCO TEÓRICO.....	94
3. LOS LÍMITES DE LA VISIÓN GERENCIAL Y NEOLIBERAL DEL LIDERAZGO .....	98
4. UNA PROPUESTA CONTEXTUALIZADA DE LIDERAZGO PÚBLICO.....	102
5. CONCLUSIONES .....	109
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	112
 CAPÍTULO 4. EL LIDERAZGO POLÍTICO COMO PROCESO: UNA MIRADA INTEGRADORA, por <i>Antonio Natera</i> .....	115
1. LIDERAZGO Y FUNCIONES DEL LIDERAZGO POLÍTICO .....	115
2. ELEMENTOS PARA EL ESTUDIO DEL LIDERAZGO POLÍTICO DEMOCRÁTICO .....	118
3. LA ECUACIÓN PERSONAL DEL LIDERAZGO.....	119
3.1. <i>Competencia y habilidades políticas</i> .....	120
3.2. <i>El valioso ingrediente de la ambición</i> .....	125
4. EL COMPORTAMIENTO POLÍTICO DE LOS LÍDERES .....	127
4.1. <i>El proceso de adopción de decisiones</i> .....	128
4.2. <i>El trabajo político de los líderes</i> .....	131
4.3. <i>Buscando recursos y apoyos</i> .....	132
5. ENTORNO DEL LIDERAZGO Y EL RECURRENTE DEBATE ESTRUCTURACIÓN .....	135
6. CONSIDERACIONES FINALES SOBRE EL IMPACTO Y LA PERCEPCIÓN DEL LIDERAZGO.....	140
7. A MODO DE RECAPITULACIÓN .....	143
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	145
 CAPÍTULO 5. LAS DEMOCRACIAS Y EL LIDERAZGO POLÍTICO. TEMAS PARA UN DEBATE PERMANENTEMENTE ABIERTO, por <i>Paloma Román Marugán</i> .....	148
1. INTRODUCCIÓN.....	148
2. EL LIDERAZGO POLÍTICO: SU CONCEPTO Y EL DEBATE .....	150
2.1. <i>Del líder individual al liderazgo en plural</i> .....	152
2.1.1. Los partidos políticos .....	155
2.1.2. Los políticos profesionales.....	158
2.2. <i>El liderazgo político femenino</i> .....	161

2.3. <i>El liderazgo político en época de crisis</i> .....	164
3. CONCLUSIONES .....	167
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	169
 CAPÍTULO 6. DIMENSIONES DEL LIDERAZGO PARA LA CALIDAD DEMOCRÁTICA, por <i>José Ramón Pin Arboledas</i> .....	
1. INTRODUCCIÓN.....	170
2. LA DIMENSIÓN ESTRATÉGICA DE VISIÓN DEL LIDERAZGO .....	171
2.1. <i>La visión y el visionario</i> .....	171
2.2. <i>La oportunidad de la visión</i> .....	172
2.3. <i>Capacidades para desarrollar la visión: ¿innatas o adquiridas?</i> .....	173
2.4. <i>Aprendizaje positivo de la visión</i> .....	173
2.5. <i>La visión se encarna</i> .....	174
2.6. <i>La dimensión estratégica de visión en el candidato: formulación</i> .....	174
2.7. <i>La dimensión estratégica de la visión del Gobernante</i> .....	175
3. LA DIMENSIÓN PSICOSOCIAL DEL LIDERAZGO POLÍTICO DEMOCRÁTICO .....	176
3.1. <i>La dimensión psicosocial del líder: desarrollo y aprendizaje</i> .....	177
3.2. <i>La dimensión psicosocial en el candidato: el discurso y la norma subjetiva</i> .....	178
3.3. <i>La dimensión psicosocial del gobernante</i> .....	179
4. DIMENSIÓN ÉTICO-MORAL DEL LÍDER .....	179
4.1. <i>Ética, poder, autoridad y liderazgo</i> .....	180
4.2. <i>El aprendizaje de la calidad ética en el líder</i> .....	181
5. TIPOS DE LÍDERES Y ANTILÍDERES .....	181
6. DEMOCRACIA SANA Y LIDERAZGO .....	183
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	183

## II. EL LIDERAZGO CREATIVO DEL CAMBIO

CAPÍTULO 7. EL LÍDER COMO GENERADOR DE SENTIDO, por <i>César Díaz-Carrera</i> .....	187
1. EL LIDERAZGO: UNA CUESTIÓN NECESARIA, URGENTE, COMPLEJA E INTELIGIBLE.....	187
2. EL SENTIDO DE LA NECESIDAD EXISTENCIAL: ¿BÚSQUEDA O CONSTRUCCIÓN?.....	189
3. DOS EXPERIENCIAS HISTÓRICAS DE LIDERAZGO CREATIVO Y COLECTIVO .....	191
4. EL AUTOLIDERAZGO: ¿MODA PASAJERA O PROFUNDA NECESIDAD?.....	193
4.1. <i>El modelo IDEC de liderazgo creativo</i> .....	194
5. LA «GENERACIÓN DE SENTIDO» EN ACCIÓN: TRES EJEMPLOS DE LIDERAZGO POLÍTICO EN EL SIGLO XX.....	198
5.1. <i>Charles de Gaulle: coraje, megalomanía y honor</i> .....	198
5.1.1. La forja de un héroe .....	199
5.1.2. Estadista y líder carismático.....	203
5.2. <i>Sir Winston Churchill: claves discretas de un liderazgo arquetípico</i> .....	204
5.2.1. Forjado en la adversidad .....	206
5.2.2. El <i>Zeitgeist</i> y la articulación de un liderazgo exitoso..	208
5.3. <i>Nelson Mandela, arquitecto de una democracia multirracial</i> ....	212

5.3.1. La forja de un líder .....	213
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	218
 CAPÍTULO 8. UN MODO DE DESARROLLAR LIDERAZGO CREATIVO, por <i>Sylvie Labelle</i> .....	
1. LA CREATIVIDAD, FACTOR CLAVE EN LAS ORGANIZACIONES.....	220
2. EL MÉTODO .....	221
3. EL PROBLEMA .....	221
4. REVISIÓN DE LA LITERATURA.....	222
4.1. <i>Creatividad</i> .....	222
4.2. <i>El liderazgo</i> .....	223
4.3. <i>Liderazgo creativo</i> .....	223
5. RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN .....	224
6. EL MODELO INTEGRADO .....	229
7. CONCLUSIÓN .....	232
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	233
 CAPÍTULO 9. LIDERAR LA TRANSFORMACIÓN: ESTRATEGIAS DE MOVILIZACIÓN SOCIAL, por <i>Marshall Ganz</i> .....	
1. INTRODUCCIÓN.....	235
2. EL LIDERAZGO DEL MOVIMIENTO SOCIAL: ¿QUÉ ES, DE DÓNDE VIENE Y POR QUÉ?.....	238
3. PRÁCTICAS DEL LIDERAZGO: RELACIÓN, HISTORIA, ESTRATEGIA Y ACCIÓN.....	239
3.1. <i>La construcción de relaciones</i> .....	239
3.2. <i>La narración de historias</i> .....	242
3.2.1. Valores, emoción y acción .....	242
3.2.2. Facilitar la acción significativa .....	244
3.2.3. El poder de las historias.....	247
3.2.4. Narrativa pública: Yo, Nosotros y Ahora.....	251
3.3. <i>La elaboración de la estrategia</i> .....	257
3.4. <i>Catalizar la acción significativa</i> .....	264
4. LA ESTRUCTURACIÓN DE LOS MOVIMIENTOS SOCIALES .....	269
5. EL DESARROLLO DEL LIDERAZGO .....	272
6. CONCLUSIÓN .....	274
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	274
 CAPÍTULO 10. LIDERAZGO CONSCIENTE ( <i>MINDFUL LEADERSHIP</i> ), por <i>Ellen Langer y James Ritchie-Dunham</i> .....	
1. ¿POR QUÉ EL LIDERAZGO CONSCIENTE O DE MENTE ABIERTA? .....	278
2. EL CONTEXTO .....	278
3. LA INVESTIGACIÓN SOBRE <i>MINDFULNESS</i> .....	280
4. EL ALCANCE .....	280
5. NUEVAS PERSPECTIVAS .....	281
6. NUEVAS CATEGORÍAS .....	283
7. NUEVA INFORMACIÓN .....	287
8. LOS TRES JUNTOS.....	288
9. EL CAMINO RECORRIDO .....	290
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	290

CAPÍTULO 11. ¿QUÉ NECESITAN APRENDER HOY LOS LÍDERES DEL FUTURO? UNA PERSPECTIVA EUROPEA, por <i>César Díaz-Carrera</i> .....	292
1. LA FUERZA DIRECTIVA DEL ENFOQUE .....	292
1.1. <i>¿Qué funciones realizan habitualmente los líderes?</i> .....	293
1.2. <i>¿Qué esperan y necesitan los seguidores de sus líderes?</i> .....	293
2. ENTRE LA REALIDAD Y LA UTOPÍA .....	294
2.1. <i>¿Qué necesitan aprender los líderes creativos?</i> .....	298
2.2. <i>El liderazgo y la importancia de gestionar el cambio</i> .....	300
2.3. <i>Dinámicas de cambio</i> .....	302
2.3.1. Acontecimientos posibles pero improbables .....	303
2.3.2. Tipos de impactos posibles: «shocks», «wild cards» y «black swans» .....	304
3. ENFOQUES, PARADIGMAS Y MODELOS .....	304
4. LA EUROPA DIALÓGICA: UNA ESCUELA DE LIDERAZGO DEMOCRÁTICO	307
4.1. <i>Un ejemplo contemporáneo de anti-liderazgo</i> .....	308
4.2. <i>La Europa dialógica</i> .....	310
4.3. <i>Tres liderazgos europeos</i> .....	310
5. CONCLUYENDO... .....	318
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	319
EPÍLOGO: UN CIUDADANO CON VOZ PROPIA, por <i>Emilio Suárez Mansilla</i> .....	321
ANEXO: PARA UNA DECLARACIÓN UNIVERSAL DE LA DEMOCRACIA .....	335