EL REDESCUBRIMIENTO DE LA ADMINISTRACIÓN PÚBLICA. CREANDO IMÁGENES DESDE LA UNIVERSIDAD

JORGE CRESPO GONZÁLEZ (DIR.) PRÓLOGO DE MARIANO BAENA DEL ALCÁZAR PRESENTACIÓN A CARGO DE CÉSAR POLO VILLAR EPÍLOGO DE MANUEL ARENILLA SÁEZ

COORDINADORES: GUADALUPE JIMÉNEZ BLASCO, IRMA LOSADA OLMOS Y DANIEL MORA GÓMEZ

ESTUDIANTES PARTICIPANTES:

Anush Aghajanyan, Inmaculada Almagro Saorín, Enrique Anarte Lazo, Fernando Barrero Garrido, Carlos Bravo de la Orden, Marta Calleja Escudero, Natalia Camejo Acuña, Paula Cisternas Muhr, Nihal Aicha El Mquirmi, Rocío Estévez Domínguez, Jaime A. Gómez Matas, María Ivorra Yagüe, Guadalupe Jiménez Blasco, Adrián Lasa Mediavilla, David Latona, Irma Losada Olmos, Elena Lucas Salido Daniel Mora Gómez, Diego Mourelle Barreiro, Miki Osanai, Paula Pascual Figueiredo, Juan Carlos Pastor Gómez, Sonia Robledo Navarro

ILUSTRACIONES A CARGO DE: ÁNGELES LOSADA OLMOS

EDITAN:

Instituto Nacional de Administración Pública e Instituto Complutense de Ciencia de la Administración



FICHA CATALOGRÁFICA DEL CENTRO DE PUBLICACIONES DEL INAP

El REDESCUBRIMIENTO de la Administración Pública: creando imágenes desde la universidad / Jorge Crespo González (dir.); coordinadores, Guadalupe Jiménez Blasco, Irma Losada Olmos y Daniel Mora Gómez. – Madrid: Instituto Nacional de Administración Pública: Instituto Complutense de Ciencia de la Administración, 2015. – 163 p.: il., gráf.; 24 cm
Bibliografía: p. 137-139

ISBN 978-84-7351-472-9 (formato papel). – ISBN 978-84-7351-473-6 (formato electrónico). – NIPO 635-15-045-6 (formato papel). – NIPO 635-15-046-1 (formato electrónico)

Administración Pública-Ciudadanía-España.
 Estudiantes universitarios-España.
 Crespo González, Jorge, dir. II. Jiménez Blasco, Guadalupe, coord. III. Losada Olmos,
 Irma, coord. IV. Mora Gómez, Daniel, coord. V. Instituto Nacional de Administración
 Pública (España). VI. Instituto Complutense de Ciencia de la Administración

342.7:354(460) 378-057.875(460) A D. Manuel González Alfayate, maestro innovador de lengua española, ávido de encontrar a la persona detrás del sujeto, y la acción comprometida oculta en el predicado

Al recuerdo de Giner, Cossío y Azcárate

A la juventud estudiosa